

文芸部門

動画部門

イラスト部門

ひろげよう こころのネットワーク

令和8年度

# HYOGO ヒューマンライツ 作品コンテスト 募集

人の優しさや思いやり、支え合うことのすばらしさなどが表現されているもの

一人ひとりを大切にし、こころ豊かな社会づくりをめざす姿勢が表現されているもの

生命や人権の尊さ、大切さが表現されているもの

人権課題の解決に向けて、明るい展望をもって表現されているもの

人権文化の進展と人権課題の  
解決について考えてみよう



イラスト部門  
最優秀賞「優しさで明るく」  
明石市立野々池中学校 柴田 結衣 さん



令和7年度 受賞作品

文芸部門  
詩分野(一般の部)  
最優秀賞 蔭谷千春さん  
「幸せなとき」

季節は巡り気もそぞろな春  
学校から急いで帰って来て  
新しいクラスの顔ぶれを  
息を切らしながら  
一生懸命教えてくれる  
あなたの愛らしい声を聞いたとき  
夏場のやりきれない暑い夜  
遅くから手をつけた宿題に  
追われて  
壁に掛かった時計の針を  
何度も確かめながら  
鉛筆を走らせる  
あなたの困った顔を見たとき

秋の兆しを感じる  
休日の肌寒い朝  
二度寝をしようとして  
私の布団の中に  
潜り込んで来た  
あなたの柔らかい寝癖の髪が  
私の頬に触れたとき

寒がりのあなたが嫌いな冬  
細い指の小さなあかぎれが  
痛々しかったから  
せめてあなたの髪を  
好きな香りのハンドクリームを  
塗ってあげたくて  
そっと指で伸ばすと  
ほのかな桃が香ったとき

何気ない日常の  
ふとした瞬間に  
あなたの存在を愛おしく思う  
すぐそばに  
あなたが居てくれる  
それだけで今日も  
私は幸せです



動画部門  
最優秀賞「Hurt Hearts」  
県立伊丹北高等学校 チームC

# 応募について

(文芸・動画・イラスト各部門共通)

特に  
若い人の感性に  
期待します。

応募期間

5月11日(月)～9月11日(金) [当日消印有効]

応募資格

兵庫県内に在住、在勤、在学の方。(プロを除く)。応募要領の内容を理解した方。

応募方法

郵送または持ち込み(文芸部門のみメールでの応募可)

「作品応募票」は(公財)兵庫県人権啓発協会のホームページからダウンロード。

(文芸部門に関して、学校等で一括応募する場合は、「作品応募票」(一覧表形式)に必要事項を入力してデータで送付)

※不適切な引用や盗作等があった場合は審査対象外になることがあります。

応募についての  
詳細はコチラ



◎発表 令和8年11月(予定)

◎表彰 令和8年12月(予定)

## 動画部門

- 15秒～30秒以内の動画
- 実写、アニメ、CGは問わない。
- 音声には日本語字幕をつける。
- 応募作品のテーマ  
具体的な人権課題に即したテーマであること。
  - ・「インターネットにおける人権侵害」
  - ・「外国人(多文化共生)」 ・「障害者」
  - ・「性的マイノリティ」 ・「子ども」
  - ・「部落差別(同和問題)」など(作品制作に向けたモチーフ例)
  - ・多様性や違いを考える…「みんな違って当たり前」
  - ・身近な日常から考える…「その一言、誰かを傷つけていない?」
  - ・職場や学校、SNSを含めて考える…「SNSの向こう側にも人がいる」
  - ・行動につながるメッセージ…「あなたなら、どうする」 など視聴者(県民の皆様)が、人権課題について考えるきっかけになるような動画作品を募集します。

## イラスト部門

- ハガキサイズ(100×148mm) からA4サイズ(210×297mm) までの範囲で、平面で作成。
- 縦、横は問わない。
- 1枚の用紙には、1つの作品。
- 描画材料は自由(パソコンで作成した作品も可)だが、カラー作品のみ。
- 作品の中に、文字を入れない。(作品中の人物の衣服等も含む)。
- コピーではなく、原画を提出。

昨年度の入賞作品、審査員講評はこちらから



| 【賞】       | 最優秀賞<br>(兵庫県知事賞) | 優秀賞<br>(公財)兵庫県人権啓発協会理事長賞 | 佳作<br>(公財)兵庫県人権啓発協会理事長賞 |
|-----------|------------------|--------------------------|-------------------------|
| 文芸部門(3分野) | 各分野1             | 各分野2<br>(一般・学齢各1)        | 各分野最大3                  |
| 動画部門      | 1                | 1                        | 最大3                     |
| イラスト部門    | 1                | 1                        | 最大3                     |

【副賞】 最優秀賞:図書カード 1万円分、記念品  
優秀賞:図書カード 5千円分、記念品  
佳作:記念品 ※応募者全員にグッズプレゼント!

## 文芸部門

| 分野            | 一般の部<br>(高校生以上) | 学齢児童生徒の部<br>(中学生以下) |
|---------------|-----------------|---------------------|
| 創作分野(小説・童話など) | 30枚以内           |                     |
| エッセイ分野(作文を含む) | 10枚以内           | 5枚以内                |
| 詩分野           | 2枚以内            |                     |

- 400字詰め原稿用紙に、縦書き。パソコン等で作成した原稿の場合は、A4判用紙(縦書き)に400字(20字×20行)で印刷したものを1枚とする。
- 応募作品は、1つの分野につき、1つの作品とする。
- 表紙(原稿用紙)に作品の分野、名前・ふりがな(ペンネームの場合は本名も併記する)、年齢(学齢の場合は学校名・学年も併記する)、タイトル、自宅住所、または連絡先住所及び電話番号を明記する。
- 1ページ目には、タイトル(名前不要)、本文を書く、通し番号は下段中央欄外、右肩とじとする。

## 応募の問い合わせ先

〒650-0003 神戸市中央区山本通4丁目22番15号 県立のじぎく会館内

公益財団法人 兵庫県人権啓発協会「HYOGOヒューマンライツ作品コンテスト」〇〇部門係

TEL 078-242-5355 FAX 078-242-5360 Eメール info@hyogo-jinken.or.jp