

明峰公民館地区

「池田から見た鶯の森」

撮影場所 鶯の森

いつも通勤（自転車）で、通っていて面白い風景だと思い撮りました。前の川面と、後ろの段々の家並みがいい感じです。

藤川 成希



「能勢電猪名川橋」

撮影場所 県道篠山線道路上

短いけれど、力強く存在感を示す姿に魅せられて。

若狭 成光



「猪名川」

撮影場所 銀橋付近

この場所は川幅が狭く岩場のため、水量が多い時は濁流、少ない時は溪谷と、二つの流れを見せてくれます。陸橋の向こう側には堰があり、戦後まもない頃は近郊から多くの人が泳ぎに来ていたとのこと。今もその面影が見られます。

笠木 照行





「萩原バス停付近」

撮影場所 萩原

市街地を抜け、勝福寺を過ぎたあたりにある桜・けやきの緑のトンネル。黄色く咲き乱れる側壁。

高橋 節子

「南野坂バス通りの紅葉」

撮影場所 南野坂

愛犬との散歩道（南野坂バス通）。四季の移ろいを並木道が教えてくれる。特に晩秋のメイプルの紅葉は素晴らしい。

高橋 節子



「生活環境に新しい発展」

撮影場所 川西明峰高校前

わがまちは自然豊かな生活環境に恵まれ、誇れる街に発展してきました。私が散歩するコースにも、このように緑豊かな並木道もあります。

中川 徹



「成熟中の南野坂」

撮影場所 萩原台西2丁目から南野坂

阪神大震災の時は、仮設住宅が多く設営されていましたが、今は「団塊ジュニア」が中心の街へ代わりつつあり、時の流れを感じています。

中川 徹



「豊かに広がる川西北部展望」

撮影場所 五月山五月台展望台

猪名川に沿って能勢電が走り、住宅街が奥へ広がる市北部。緑豊かな自然と親しみ健康的で過ごしやすい街として、更なる発展を願いつつ、眺めも素晴らしいと感じました。

嶋田 平一



「大型住宅団地を望む」

撮影場所 五月山

大型住宅地開発により市制発足当時2万9千人の人口が62年後の現在は16万人と増加した。昔の川西町は良かったなあ。

高橋 千晶



「住宅地や山岳の眺め」

撮影場所 五月山

40～50年前より大型住宅開発がなされました。山が造成されて緑が失われたのは寂しい限りです。

吉村 俊雄