

東谷公民館地区



「忠魂碑」

撮影場所 一庫

今では住宅も多く建っていますが、当時は奥深い山村、そんな村からも出兵し戦死した人たちがいることを知る事が出来ました。

笠木 照行

「戦国三將の像」

撮影場所 大阪青山歴史文学博物館前

一の鳥居駅の東側にそびえる大阪青山歴史文学博物館の天守閣前に、三人の武士の像があります。中央は多田で鷹狩りをしたときの織田信長。その右側が、森蘭丸。左側が山下城の塩川長満。戦国時代の川西についての史実にもとづく三將の像です。

村井 浩



「毅然さとやさしさと」

撮影場所 一庫ダム

市民の生活を守るためのシンボルである水の源であるダムの強さと信頼に添うように桜が応援。

小室 浩士



「せせらぎを見つめて」

撮影場所 一庫ダムを背にして

満々と水を蓄えたダムの直下では、このようなやさしいせせらぎがある。それを桜はやさしく見守る。

小室 浩士

「平木谷池公園」

撮影場所 平木谷池公園に面した大和を
東西に分ける大通りから

わがまちの真ん中に位置する公園ながら、「山
紫水明」という言葉を思い起こさせてくれる。

石原 明



「歴史・文学の館」

撮影場所 大阪青山歴史文学博物館構内

織田信長、塩川伯耆の守ゆかりの地に建つ大
阪青山歴史文学博物館。構内で咲く枝垂桜、
山桜等は、樹齢が若いがよく手入れされてお
り、年々その美しさを増している。

石原 明

「見守られるダム」

撮影場所 一庫ダムを見上げる場所

そそり立ち人を寄せ付けない厳しい一庫ダムの
カオも華やかな桜にみつめられて。

小室 浩士



「一庫ダムの桜」

撮影場所 一庫ダム前

一庫ダムは治水と浄水への利用を目的にして、
昭和 58 年に完成して供用を開始しています。

大須賀重次郎





「清流」

撮影場所 もんじゅぼし 文殊橋付近

新興住宅の密集している近辺で、まだこのようなのどかな流れがあるところは珍しい？

桑名 敏

ひとくらおおるしがわ 「一庫大路次川にて」

撮影場所 一庫大路次川

柔らかな秋の日差しの中で水の流れに憩う鳥達。ファミリーなのか？友達仲間なのか？水の青、木々の緑をいつまでも残しておきたいものだ。

和田 勲



はつたにがわ 「初谷川」

撮影場所 笹部

妙見の麓を流れる初谷溪谷も笹部では小さな小川になる。この流れの健在振りを時折橋のたもとから覗きに行く。魚の影を感じる時、良かったな、頑張っってやと声をかけたくなる。初谷川は私にはそんな川です。

和田 勲



「山紫水明」

撮影場所 一庫ダム下

普段は巨大コンクリートの塊に見え威圧感を感じるダムが、個性ある優しいエドヒガン桜の山で浄化された水をたたえた優しいダムに見えた。

榎原 朋子



「竹の道（山下古道）」

撮影場所 笹部

友達と良く遊びに行く「竹の道」です。テレビや映画に出てきそうな、田舎の風景で気に入っています。正式には「山下古道」といい、ハイキングコース MTB コースとして有名です。

中津留康幸（中2）



「アジサイの谷」

撮影場所 大和西5丁目

梅雨になれば、「アジサイの谷」を見に行きます。大和の近くにはアジサイ寺がありますが、この谷も一面アジサイで、虫の泣き声も聞こえてきて大好きです。

中津留幸裕（小5）



「わがまちのいちよう並木」

撮影場所 大和東4丁目北端

陽光に輝く新緑、勢いよく伸びた若葉は私たちに新たな活力とやすらぎを与えてくれる。

石原 明



「秘境？」

撮影場所 東畦野

私たちの街は、豊かな自然と歴史の「古い顔」と、駅前の若い感性溢れる「新しい顔」があると思います。この素晴らしい「バランス」を長く守りたいですね。

北林 雄

「牧の台小学校」

撮影場所 大和東1丁目

毎日通っている「牧の台小学校」、毎朝登校時には、校長先生と地域の方が見守ってくれていて、挨拶をしています。

中津留幸裕（小5）



「笹部にて」

撮影場所 笹部

愛犬との散歩の途中、タイムトンネルで昭和20～30年代に入ったような帰ったような不思議な感覚に浸る場所があります。「昔遊んだ・通った・眺めた風景」を残しておきたい「ほっ」とするところです。

和田 勲



「一庫ダム管理所の桜」

撮影場所 一庫ダム管理所

“知明さくら橋”から湖畔の道を、知明湖を眺めながらゆっくり歩き一庫ダム管理所に25分程で着いて周囲の桜を眺め、遠く国道173号を走る車を見ながら休憩をする。

大須賀重次郎



「春満つる青山城」

撮影場所 大阪青山短期大学（長尾町）

週2～3回、フィットネスに行つて居り、春秋の彩りを毎年一番良い所を写して居ります。

結城 正旨



「秋を彩る青山城」

撮影場所 大阪青山短期大学（長尾町）

フィットネスに行って居り、色合いの良い所で撮ったつもりです。

結城 正旨

「川西市の新名所に！1」

撮影場所 一庫ダム近辺

一庫ダム展望台の壁に巨大ななまず等の絵が出現しました。能勢町の洋画家安食慎太郎さんが描いたもので、市長、ダム職員、子どもたちが書いた絵もあります。川西の新名所になるといいですね。

中滝ひとみ



「川西市の新名所に！2」

撮影場所 一庫ダム近辺

一庫ダム展望台の壁に巨大ななまず等の絵が出現しました。能勢町の洋画家安食慎太郎さんが描いたもので、市長、ダム職員、子どもたちが書いた絵もあります。川西の新名所になるといいですね。

中滝ひとみ



「大和夢ナリエ」

撮影場所 平木谷池公園

大和地区の恒例となった行事です。年々頑張ってグレードアップしています。地域の人が集うホッとする場所で、子どもも毎年楽しみにしています。

藤川 成希

